



Veranstalter ist die Gruppe TANZRAUM des TTC Harburg im HTB Harburger Turnerbund von 1865 e.V.

Teilnahmebedingungen „Love to Dance Cup“ 2020

1. Der Wettkampf wird am 21.03.2020 in der Sporthalle Kerschensteinerstraße 10, 21073 Hamburg Harburg ausgetragen. Die Veranstaltung beginnt um 11:00. Die Bekanntgabe der Gewinner erfolgt um ca. 16:00. Ende der Veranstaltung ist ca. 16:30.
2. Einlass für die Gruppen ab 08:30, Einlass für das Publikum ist ab 10:30.
3. Startberechtigt sind Tanzgruppen mit mindestens 4 Tänzern in jeder Gruppe.
Jede Gruppe kann nur in einer Kategorie starten, einzelne Tänzer jedoch mehrmals.
Insgesamt werden 30 Gruppen zum Wettbewerb zugelassen. Die Mindestteilnehmerzahl pro Kategorie für die Austragung des Wettbewerbs beträgt 3 Gruppen.
4. Die Anmeldung erfolgt über das Formular. Wir bitten um vollständige Angaben. Mit der Anmeldung verpflichtet sich die Tanzgruppe zur Teilnahme. Eine Eingangsbestätigung erfolgt per E-Mail. Details zum Ablauf werden ca. 3 Wochen vor Beginn der Veranstaltung kommuniziert.
Anmeldung bitte per Email, an Britta.willms@googlemail.com
Anmeldeschluss ist der 21.01.2020!
5. Die jeweils Besten ihrer Kategorie zeigen ihr Können erneut nach der Siegerehrung
6. Folgende Startkategorien stehen zur Auswahl:
 - i. **JMA** (Jazz / Modern ANFÄNGER, keine Altersbeschränkung)
 - ii. **S** (Showtanz, keine Altersbeschränkung)
 - iii. **JMJ** (Jazz/ Modern JUGEND, bis 18 Jahre)
 - iv. **JMF18** (Jazz / Modern Fortgeschrittene (18 +))
 - v. **JMF30** (Jazz / Modern Fortgeschrittene (30 +))ACHTUNG, es zählt jeweils das Durchschnittsalter der Gruppe!
7. Das Startgeld berechnet sich wie folgt:
Das Startgeld pro Gruppe beträgt 25,- Euro. Wenn zwei Gruppen aus einem Verein starten, erhöht sich das Startgeld auf 40,- Euro. Jede weitere Gruppe aus dem gleichen Verein, wird mit 10,- Euro berechnet. Das Startgeld wird bar vor Ort an der Eingangskasse bezahlt.
8. Eintrittspreise:
Die angemeldeten Tanzgruppen zahlen keinen Eintritt.
Eine zusätzliche Begleitperson pro Tanzgruppe jeweils ist frei.
Zuschauer zahlen 4,- Euro Eintritt, für Kinder unter 13 Jahre ist der Eintritt frei.
9. Die Auftrittsmusik muss bis spätestens 4 Wochen vor der Veranstaltung (21.02.2020) bei uns eingehen.
Bitte als **mp3** mit einer Auflösung von mindestens 192 kbit/s per Email an christian.steinweg@gmx.de schicken (alle mit eindeutiger Beschriftung: **Kategorie_Name der Gruppe_Titelname.mp3**).
Wir empfehlen eine Kopie auf USB Stick (eindeutig kennzeichnen) mitzubringen.



Veranstalter ist die Gruppe TANZRAUM des TTC Harburg im HTB Harburger Turnerbund von 1865 e.V.

10. Die Auftrittslänge soll zwischen 2:30 min und maximal 4:30 min liegen (inklusive choreographierter Auf- und Abgänge).
11. Die Tanzfläche ist auf 16m x 16m begrenzt.
12. Die Gestaltung der Choreographien, der Kostüme und der Musikwahl ist vollkommen frei und unterliegt keinerlei Beschränkungen.
13. Die Bewertung erfolgt durch eine Fachjury, es werden folgende drei Bereiche gewertet:
 - A. Choreographie maximal 10 Punkte
 - B. Technik maximal 10 Punkte
 - C. Künstlerischer Ausdruck bzw. Präsentationsfähigkeit maximal 10 Punkte
 - C2. NUR für den Bereich SHOW
14. Beschreibung der Bereiche:
 - A. Choreographie**
Choreographische Umsetzung der Musik, des Themas, Ideenreichtum, Effekte, Spannungsbogen, Gesamtaufbau des Tanzes, „roter Faden“, Einklang der Bewegung mit der Musik, Rhythmik, Schrittviefalt, Variationen, Raumausnutzung, anspruchsvolle Techniken werden von mehr als der Hälfte der Gruppe ausgeführt.
 - B. Technik**
Die korrekte Bewegungsausführung, Gleichheit der Gruppe, ein Bruch der Kombination zwischen Isolation und Bewegung, konstante Leistung, klar erkennbare Elemente, der Schwierigkeitsgrad, korrekte Ausführung der Isolation, Basismusikalität der Tänzerin und Tänzer
 - C. Künstlerischer Ausdruck bzw. Präsentationsfähigkeit**
Gewertet werden hier die Ausdrucksfähigkeiten der Gruppe (Ausstrahlung, Dynamik), „erkennbares Verständnis“ untereinander aber auch die Sicherheit, mit der die Formation ihren Tanz zeigt, sowie die Reaktionsgeschwindigkeit (wichtig beim Aussetzen einzelner Formationsmitglieder). Die tänzerische Geschlossenheit soll ausschließlich mittels Musik-, Bilder-, und/oder Tempowechsel erfolgen, weil dadurch die Durchgängigkeit gewährleistet ist. Die Durchgängigkeit des Tanzes erfordert nicht unbedingt ein durchgehendes Musikthema. Einzelne Musikübergänge sollen jedoch durch eine neue Bewegungsart vom ersten Takt der neuen Musik an deutlich erkennbar sein.
 - C2.** Nur im Bereich SHOW, werden Kostüme, Make-Up, Haare bzw. hält das Outfit, mitbewertet.
15. Die Tanzgruppen erteilen mit ihrer Teilnahme am Wettbewerb dem Veranstalter die Genehmigung, unentgeltlich Foto- und Filmaufnahmen zu machen.
16. Die Veranstalter übernehmen keinerlei Haftung für Sach- und Personenschäden während der Veranstaltung sowie bei AN- und Abreise.
17. Durch die Anmeldung akzeptiert die Tanzgruppe die Teilnahmebedingungen.

Für das leibliche Wohl wird gesorgt 😊.....Tanzraum wünscht Euch viel Spaß!